

Quartier Bleu, Hasselt

Begin mei openden de eerste winkels in de nieuwe Hasseltse stadswijk Quartier Bleu, waar wonen, winkelen en ontspannen gradueel zullen samenkomen.

Constructeurs Hegge en Corswarem sloegen de handen in elkaar om het aluminium buitenschrijnwerk van het volledige project te verzorgen. Dit was in meerdere opzichten een huzarenstukje. Dit omvangrijke project van tien gebouwen moest namelijk tegelijkertijd in een korte tijdsspanne worden gerealiseerd. Er kwam heel wat technische detaillering aan te pas, en door de betrokkenheid van talrijke partijen waren communicatie en efficiënt overleg cruciaal.

Constructeurs Hegge en Corswarem namen naast de raamen deurelementen alle raamafkastingen en decoratief plaatwerk voor hun rekening. Hiervoor werden nieuwe profielen geëxtrudeerd die het mogelijk maakten om de borstwering aan op te hangen en de krachten bij impact op te vangen. De kleur van het buitenschrijnwerk en het decoratief plaatwerk werd specifiek voor dit project gecreëerd.

BOUWHEER: Chateaux Real Estate - Matexi
ARCHITECT: De Gregorio & Partners - Citterio-Viel Architects
AANNEMER: THV Houben - Strabag
CONSTRUCTEURS: Hegge, Hamont-Achel - Corswarem, Tongeren



Eon Zeon kantoorgebouw, Waregem

De gevel van het multitenant kantoorgebouw Eon Zeon uit 1996 was na meer dan twintig jaar aan opfrissing toe. Reden voor de eigenaar om het gebouw te voorzien van een heel nieuwe én beter isolerende buitenschil. De architecten kozen voor een subtiel spel van een volledig witte gevel met een onregelmatig verticale belijning voor het horizontale volume. Dit bezorgt het gebouw een modernere, krachtige uitstraling.

Constructeur Durv kreeg de opdracht om de gevelwerken uit te voeren en maakte hierbij gebruik van Alinel-profielen van het type C. Deze verticaal geprofileerde aluminiumbeplating die in diepte en breedte variëren, zorgen voor een speels schaduwspel op het gevelvlak. De verticale lijnen worden doorgetrokken voor de ramen en dienen als lamellen tegen de invallende zon. Zoals vaak bij renovatieprojecten bestond de uitdaging erin het bestaande gebouw heel nauwkeurig op te meten om van bij aanvang de mogelijke knelpunten inzake toleranties te kennen. De uitvoering van de werken verliep heel vlot met een opmerkelijke make-over als resultaat.

BOUWHEER: Eon Zeon
ARCHITECT: Goedefroo + Goedefroo Architecten
CONSTRUCTEUR: Durv, Zottegem



Privéwoning, Ravels

Dit particuliere project springt meteen in het oog door het gebruik van keramische vloertegels als gevelbekleding. Ondanks het gebruik van koele materialen voor dit modern ogend project, heeft de woning een warme uitstraling. Door de speciale vorm en inplanting kan je naar dit project blijven kijken. Iedere hoek is anders. Ook voor het ontwerp van het buitenschrijnwerk lieten de opdrachtgever en interieurarchitect Koen van Riel niets aan het toeval over.

Transparant.pro BV verzorgde het buitenschrijnwerk en maakte hiervoor gebruik van Aluprof profielen. De voordeur werd voorzien van een Push Pull 2-systeem van Alucoating om het strakke geheel extra kracht bij te zetten.

Aangezien de opdrachtgever het uitzicht van het gebouw zo minimalistisch wilde houden, schonk de constructeur ook extra aandacht aan het afstemmen van de ramen op de gevelbekleding, waardoor slechts 15mm profiel zichtbaar is.

En hoe eenvoudig dit prachtige, harmonieuze gebouw mag ogen; het is het resultaat van intens gedetailleerd denk- en ontwerpwerk.

ARCHITECT: Architectenbureau PVGV en Interieurarchitect Koen van Riel
CONSTRUCTEUR: transparant.pro, Turnhout



Bauhaus-villa, Bonheiden

Deze prachtige villa in de Bauhausstijl van Ludwig Mies van der Rohe vereiste een maximum aan technisch talent en creatief vakmanschap om te voldoen aan de wens van de architecten voor een volledig profielloze omglazing. De keuze voor aluminium schrijnwerk, in plaats van het duurdere staal, lag niet voor de hand. De uitvoering werd toevertrouwd aan Beneens Alucon, die een verbluffend resultaat neerzette, hoewel niets in dit project volgens de standaardprocedures verliep. De constructeur slaagde erin om de eigenschappen van aluminium creatief maximaal te benutten en om de minimalistische look van staal te evenaren met aluminium schrijnwerk. De glasvlakken van 3,4 meter hoog werden structureel verlijmd, met ingewerkte versterkingen om glazen steunberen te vermijden. De ramen zijn zo goed als onzichtbaar geplaatst. Alles is verwerkt in het gipswerk, de vloer of het plafond.

ARCHITECT: Stéphane Beel Architecten
CONSTRUCTEUR: Beneens Alucon, Olen

